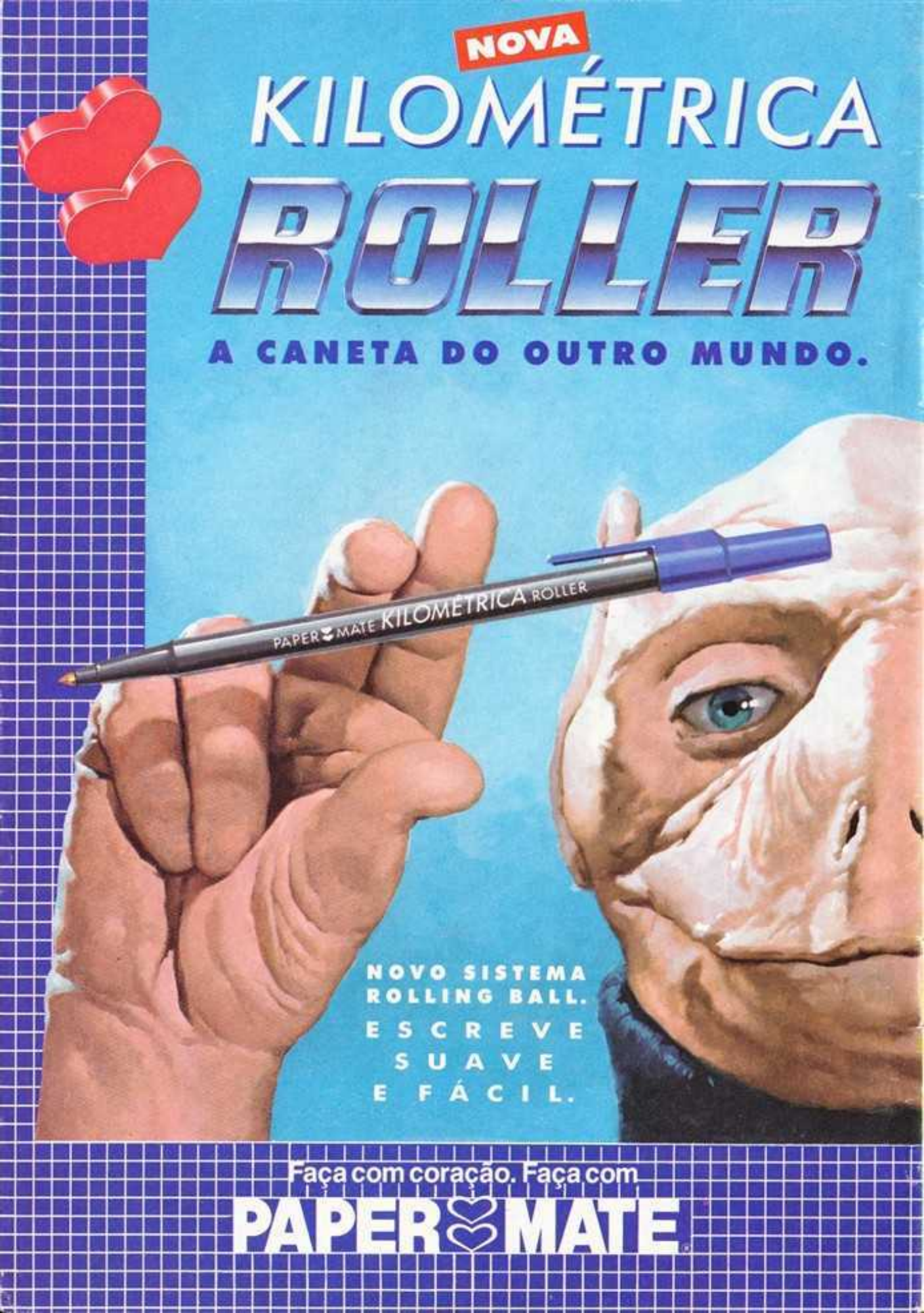
REVISTA QUINZENAL Walt Disney

Urtigão

AS MELHORES HISTÓRIAS QUE VOCÊ JÁ VIU

166
CR$ = A6
VEJA TABELA
Abril Jovem
CÓD. 5268/1

ISSN 0104-2084
9 770104 208008 00166


NOVA
KILOMÉTRICA
ROLLER
A CANETA DO OUTRO MUNDO.
PAPER MATE KILOMÉTRICA ROLLER
NOVO SISTEMA
ROLLING BALL.
ESCREVE
SUAVE
E FÁCIL.
Faça com coração. Faça com
PAPER MATE

WALT DISNEY

URTIGÃO

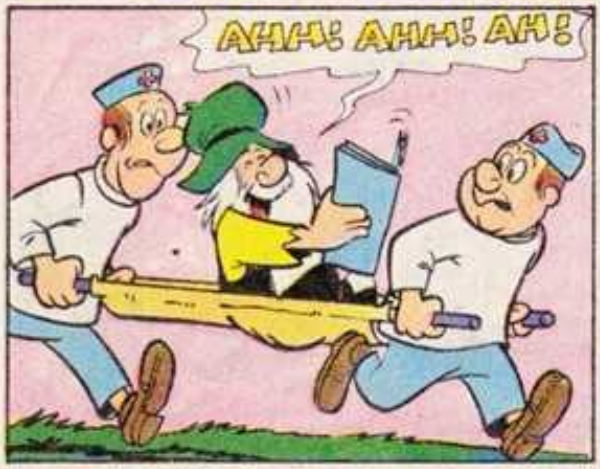
O Escriviuhadô

AHHH! AHHH! AHHH! AHHH!

IOOOONNNNN!

CRINCH!

B 870144 - RUT 20/1 - UT 166/1



© DISNEY

QUEM SÃO OCEIS?
SOMOS AMIGOS! SEUS VIZINHOS OUVIRAM SEUS GRITOS E NOS CHAMARAM!

GRITO? MAIS EU NUM TAVA GRITANO, NÃO!
O SENHOR DEVE ESTAR EM ESTADO DE CHOQUE! NÓS OUVIMOS OS SEUS GRITOS DE LONGE!

AH... AQUILO NUM ERA GRITO, ERA RISADA!
RISADA?!

É, EU TAVA LENO HISTÓRIA EM QUADRINHO!
ESSA NÃO!

EPA! TAÍ UMA COISA QUE EU IA GOSTÁ DE FAZÊ!

QUER DIZER QUE VIEMOS ATÉ AQUI À TOA!
À TOA, NADA! OCEIS VÃO PRA CIDADE, NUM VÃO?

AH, AH, AH! AH, AH, AH, AH! AHHHHH!
SERÁ QUE NÃO ERA BOM INTERNAR ESSE SUJEITO? ELE NÃO PARECE NADA BEM!

POUCO DEPOIS...
'BRIGADO PELA CARONA, RAPAZES!

AGORA É SÓ ACHÁ DONDE SE FAIS AS HISTÓRIA EM QUADRINHO!
LIXO

ARA, E NUM É QUE HOJE É MEU DIA DE SORTE?
BANCA

MOÇO, EU QUERO TRABAIÁ AQUI!
!

LEIA! LEIA!
NUM ERA BEM ISSO QUE EU QUERIA!

EPA! AQUELE DESENHO TEM NAS CAPA DAS REVISTINHA!
EDITORA PATÓPOLIS

MOÇO, É AQUI QUE SE FAIS AS HISTÓRIA EM QUADRINHO?
É, SIM!

IAHUUUUU!!
AQUI SÓ APARECE BIRUTA!

QUERO FALÁ CUM OS HOME QUE FAIS AS REVISTINHA!
O CHEFE DE REDAÇÃO, O SENHOR QUER DIZER... É NO PRIMEIRO ANDAR! A ESCADA É LOGO ALI!

EM QUE SALA SERÁ QUE FICA O CAPITÃO BOBRINHA?

OI, QUERO FALÁ CÔ' CHEFE DA REDENÇÃO!
DA REDAÇÃO! QUAL É O ASSUNTO?

QUERO TRABAIÁ AQUI!
QUEM INDICOU O SENHOR?

ME INDICÔ?
É, O SEU ARMANDO SÓ ATENDE QUEM É INDICADO!

HUM... ACHO QUE TENHO UMA BOA INDICAÇÃO! TENHO, SIM!
EH, EH!

CHEFE, O SR. URTIGÃO QUER FALAR COM O SENHOR!
E QUEM O INDICOU?

F-FOI INDICADO PELO SR. TRABUCO!
TRABUCO?!

COMÊ? PODEMO TÊ UMA CONVERSINHA?
CLA-CLARO! SENTE-SE! ACEITA UM CAFEZINHO?

É ASSIM...
E DIZEM QUE NUM TÁ FÁCIR DE ARRANJÁ EMPREGO! Ô GENTE MOLE, SÔ!

AQUI ESTÃO OS PAPÉIS PRA VOCÊ DESENHAR!
DESENHÁ? MAIS EU NUM SEI DESENHÁ NEM CASINHA!

AH, JÁ SEI... O SEU NEGÓCIO É ESCREVER!
ESCREVÊ? MAIS EU TAMÉM NUM SEI ESCREVÊ!

ENTÃO VOCÊ PODE BOLAR PIADAS SEM TEXTO!
TAÍ! GOSTEI! É ISSO QUE EU QUERO FAZÊ!

UFA! CADA UMA QUE ME ACONTECE!

POUCO DEPOIS...

AH, AH, AH! EH, EH, EH!

ASSIM NÃO DÁ PRA TRABALHAR!

AH, AH! IH, IH, IH! AH, OH, OH! AH, AH, AH! AH!

O QUE ESTÁ ACONTECENDO AQUI?

ESTAMOS VENDO A PIADA DO URTIGÃO!

EMPRESTE ISSO AQUI!

DENISE, ESCONDEU O TRABUCO?

ESCONDI!

ACHEI UM *LIXO!*

OHHHHHHH!

SEU ARMANDO!
HÃ? OH, O-OLÁ, SEU LEOPOLDO!
QUEM É AQUELE LÁ?
É O DONO DA EDITORA!

QUANTO PRAZER! O QUE O TRAZ À NOSSA HUMILDE REDAÇÃO?
VISITA DE ROTINA!

O QUE VOCÊ JOGOU NO LIXO?
NADA! NADA DE IMPORTANTE!

UM ROTEIRO!
AH, SIM... MAS NÃO É NADA QUE MEREÇA O SEU PRECIOSO TEMPO!

E ALÉM DISSO...
SE IMPORTA DE MANTER SUA BOCA FECHADA ENQUANTO LEIO?

OH, OH, OH! NUNCA VI UMA HISTÓRIA TÃO ENGRAÇADA!

E NUNCA VI UM ROTEIRISTA RETRATAR TÃO BEM A VIDA DA ROÇA! QUEM FEZ?
ELE!

PARABÉNS! DE HOJE EM DIANTE, TODA HISTÓRIA DE ROÇA DE NOSSAS REVISTAS SERÁ FEITA POR VOCÊ!
ACHO QUE NUM VAI DÁ!

E POR QUE NÃO?
PURQUE EU NUM QUERO DEXÁ A ROÇA E MORO MUITO LONGE PRA VIM TRABAIÁ TODO DIA!

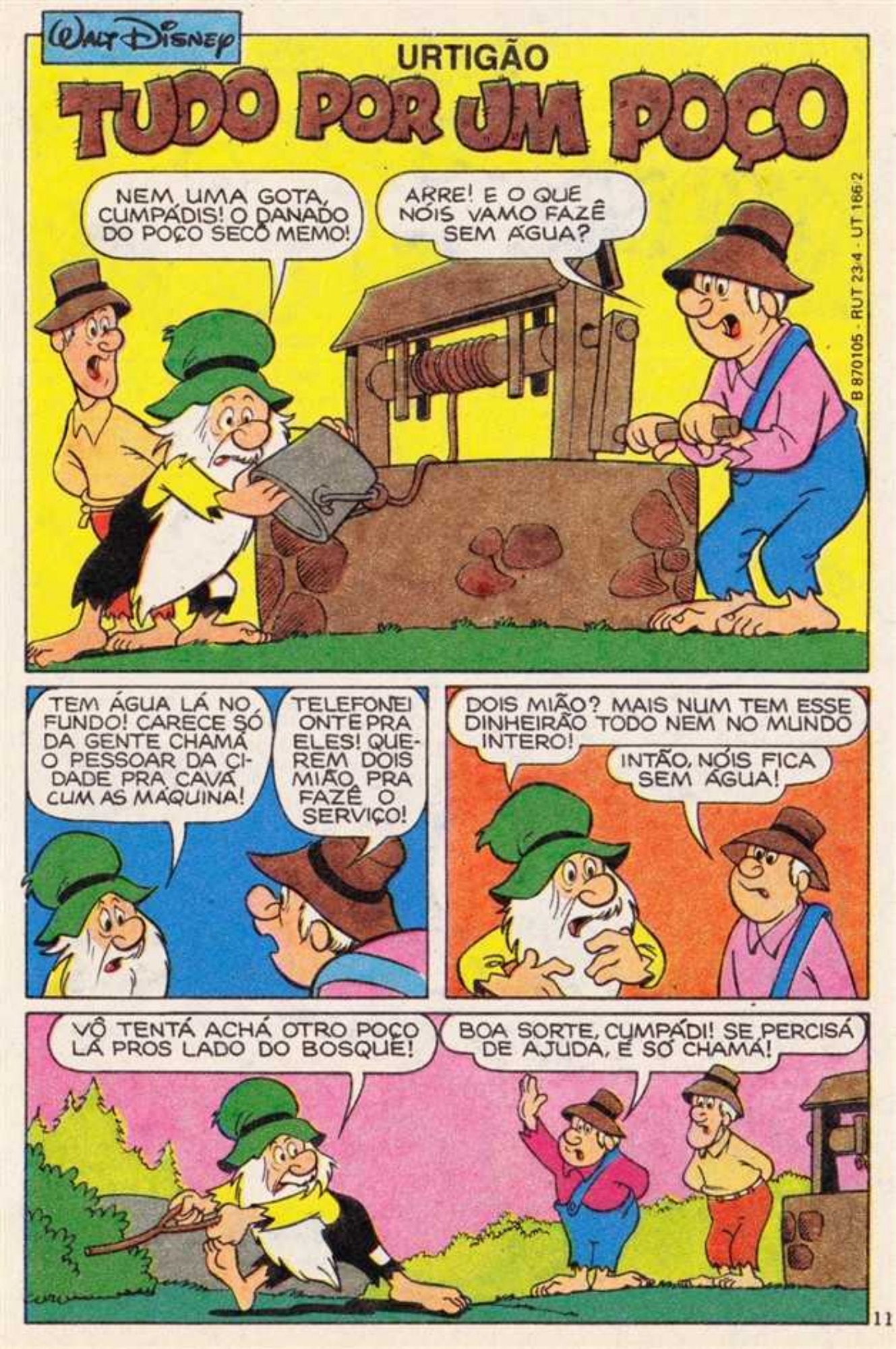
ORA, ISSO NÃO É PROBLEMA!

DIAS DEPOIS...
SERVICINHO BÃO, HEIN, CÚMPÁDI?
POIS É! TRABAIO A HORA QUE EU QUISÉ, ONDE EU QUISÉ...

MAIS OCÊ NUM VAI LÁ NEM PRA ENTREGÁ O SERVIÇO?
NUM CARECE! TEM UM MOÇO QUE FICA ESPERANO EU ACABÁ AS HISTÓRIA!

PRONTO! JÁ FIZ MAIS UMA! PODE LEVÁ!
ZAP!

ESSE ARMANO É GENTE BOA, MAIS NUM GOSTA DE MUITA PROSA, NÃO!
GRRR!
fim


WALT DISNEY
URTIGÃO
TUDO POR UM POÇO
NEM UMA GOTA, CUMPÁDIS! O DANADO DO POÇO SECÓ MEMO!
ARRE! E O QUE NÓIS VAMO FAZÊ SEM ÁGUA?
B 870105 - RUT 23-4 - UT 166/2
TEM ÁGUA LÁ NO FUNDO! CARECE SÓ DA GENTE CHAMÁ O PESSOAR DA CIDADE PRA CAVÁ CUM AS MÁQUINA!
TELEFONEI ONTÉ PRA ELES! QUEREM DOIS MIÃO PRA FAZÊ O SERVIÇO!
DOIS MIÃO? MAIS NUM TEM ESSE DINHEIRÃO TODO NEM NO MUNDO INTERO!
INTÃO, NÓIS FICA SEM ÁGUA!
VÔ TENTÁ ACHÁ OTRO POÇO LÁ PROS LADO DO BOSQUE!
BOA SORTE, CUMPÁDI! SE PERCISÁ DE AJUDA, É SÓ CHAMÁ!

TERMINE LOGO ESSES AJUSTES, ZECÃO! DAQUI A POUCO, O SAPO FOGE E VAMOS TER DE PROCURAR OUTRA COBAIA PRO NOSSO TESTE SECRETO!
SÓ MAIS UMA APERTADINHA E...

¡AAU! VOCÊ DEU UM CURTO NESSA COISA! SOCORRO!

SEU IDIOTA! QUER ESTRAGAR MEU INVENTO?!
AII! A CULPA NÃO É MINHA!

COMO NÃO? VOCÊ NÃO CONSEGUE SE CONCENTRAR NO QUE ESTÁ FAZENDO!
AH, É? FICO TRABALHANDO DE GRAÇA E O SENHOR AINDA RECLAMA?

NINGUÉM QUIS COMPRAR MINHA INVENÇÃO! PRECISO LEVAR UMA PROVA DE QUE ELA FUNCIONA! SE ISSO DER CERTO, VAMOS FICAR RICOS!
QUE SORTE! O SAPO AINDA ESTÁ LÁ!

LÁ VAI! O GRANDE PROBLEMA DO MEU INVENTO É QUE ELE AFETA CADA SER DE UMA MANEIRA DIFERENTE! VAMOS VER NO QUE DÁ!
ZÓING!

UÉ! O SAPO ESTÁ IGUALZINHO!
SERÁ QUE NÃO FUNCIONOU?

VAMOS LEVAR ESSE BICHO PRA UNS TESTES! TALVEZ SEJA UM EFEITO RETARDADO!
CERTO!

IAAAAU! ELE ME ACHOU COM CARA DE MOSCA!
MINHA NOSSA! MEU RAIO TRANSFORMOU O SAPO NUM GRANDE LINGUARUDO!

AIIIII! ESTA COISA ESTÁ DANDO CHOQUE! SOCORRO!
OH, NÃO!

PRECISO REVERTER O EFEITO!

LÁ VAI! FUNCIONOU!
ZÓINC!

MAS O RAIO TAMBÉM AFETOU ESSES VEGETAIS! É MELHOR RECOLHÊ-LOS E FAZER UM EXAME!

AII... PROFESSOR! VEM VINDO ALGUÉM AÍ!
VAMOS NOS ESCONDER! NÃO QUERO QUE O PESSOAL DO LUGAR SAIBA O QUE ESTAMOS FAZENDO POR AQUI!

MINHA NOSSA! TÁ DIFÍCIR MEMO ACHÁ OTRO POÇO! MAIS EU NUM DESISTO!

ARA! O QUE VEJO! AIO-PORÓ! ISSO DÁ UM GOSTINHO DANADO DE BÃO NOS MEU ENSOPADO!

VÔ LEVÁ ESTES AQUI! GOZADO! TÃO MUITO BRIANTE! DEVE DE SÊ A LUIS BATENO DE JEITO!

NUM RESISTO! VÔ COMÊ UNZINHO AQUI MEMO! FICO CUM ÁGUA NA BOCA SÓ DE PENSÁ NO GOSTINHO ARDIDO!
EPA!

TEMOS DE TIRAR AQUELES VEGETAIS DO MATUTO! SE ELE COME ESSAS COISAS...
ESPERE!

PODE SER A NOSSA CHANCE DE TESTAR OS EFEITOS DO MEU ENERGIZADOR NUM SER HUMANO! LEMBRE-SE... QUALQUER SACRIFÍCIO PELA CIÊNCIA! AINDA MAIS QUANDO O SACRIFICADO NÃO SOMOS NÓS!
RI, RI! TEM RAZÃO!

UÉ! NUM TEM GOSTO DE NADA... E PARECIAM TÃO BÃO...

TÃO INTÉ ME FAZENO MAR... DE REPENTE ME DEU UMA TONTERA... NEM SINTO MEUS PÉ NO CHÃO!

EPA! E NUM TÃO MEMO! TÔ VOANO QUE NEM PASSARINHO!

FANTÁSTICO! ISSO VAI ME DEIXAR MILIONÁRIO E FAMOSO! PRECISAMOS DESSE MATUTO COMO PROVA!

LACEI!
EI! QUE QUE OCEIS PENSA QUE TÃO FAZENO?

EPA! ELE ESTÁ ME CARREGANDO PRA CIMA! SEGURE-ME!
JÁ VOU, PROFESSOR!

SEU IDIOTA! IMBECIL!
ERREI!

NUM TÔ AQUI PRA DÁ CARONA PRA INTRUSO! VÔ SORTÁ ESTA CORDA!
NÃO! POR FAVOR! PARE!

SOCORRO!
O ÚNICO JEITO É REVERTER O EFEITO DO RAIO!

ARA! TEM UM LAGUINHO NO ARTO DAQUELE MORRO! SE DESSE PRA TRAZÊ AQUELA ÁGUA, NÓIS TAVA FEITO! MAIS IA DÁ UM TRABAIÃO...

ESTÁ MUITO ALTO, MAS ACHO QUE DÁ PRA ACERTAR!
PARE! NÃO ATIRE! ESPERE A GENTE BAIXAR E...

ZÓING!
OH, NÃO!

IAAAUU!

CRÁS!
NUM É QUE DEI SORTE, SÔ?

BUÁÁÁ! MEU ENERGIZADORZINHO! TODO QUEBRADO!
ORA, ELE NÃO SERVIA PRA NADA MESMO, PROFESSOR!

CUMPÁDI URTIGÃO! QUE QUE ACONTECEU?
NUM SEI DEREITO, MAIS ACHO QUE ESSES DOIS INTRUSO RESORVERO APRONTÁ ARGUMA CUMIGO!
GLUP!

MAS SE EU FIZER ISSO, EXIJO QUE VOCÊ ME DÊ UM BELO SOCO NO NARIZ!

COM PRAZER!

VAMO! INDA FARTA MUITO PRA ÁGUA CHEGÁ LÁ NO NOSSO ROÇADO!

fim

ESCOIA SEU CRUBE

CLUBINHO DISNEY — compra, venda e troca de revistas em quadrinhos. Av. Paul Harris, 620 - 86039-260 - Londrina - PR.

AMIGOS DA NATUREZA — troca de papéis de carta, livros, revistas em quadrinhos e informações sobre ecologia. R. Terezinha Lima, 103 - 26000-000 - Nova Iguaçu - RJ.

NEGÓCIO CAIPIRA

"Um caipira confessa a outro:
— Comprei um cavalo pur quinhentos mir e vendi pur novecentos mir. Nem ganhei nem perdi.
— Como? Se ocê comprô pur quinhentos e vendeu pur novecentos, ganhô quatrocentos!
— Nem ganhei nem perdi.
— Num é possíver, cumpádi!
— Pur que não? Comprei pur quinhentos e num paguei, vendi pur novecentos e num recebi. Entonces, nem ganhei nem perdi!"

Joana Barboza Souza
Cassilândia - MS

Eta piada boa, cumádi Joana! Fiquei cum a boca na oreia de tanto ri!

ELE QUÊ COMPRÁ

ALMANAQUE DAS BRUXAS 1; ALMANAQUE DO GASTÃO 3; ANOS DE OURO DO TIO PATINHAS 1; AS MELHORES HISTÓRIAS DISNEY 4, 8; CLÁSSICOS DISNEY 1 a 11; DISNEY ESPECIAL 1, 33, 61, 111, 122; URTIGÃO 1 a 10, 44, 49, 64 a 74, 76 a 89, 91 a 101, 103, 104, 106 a 138: **Dalmira de Lima Vaz,** Av. Gen. Penha Brasil, 2341 - 02673-000 - São Paulo - SP.

FOFOCA DA ROÇA

De: **Antônio João da Silva**
S. B. Campo - SP

Para: **Esposa**
São Bernardo do Campo - SP

"O amor não morre. Adormece. De repente acorda! O meu nunca adormeceu. Te amo!"

Acorda, cumpádi Tonho! Ocê esqueceu de mandá o nome da sua muié! **Ronc!**

INSTITUTO UNIVE

FAÇA VOCÊ TAMBÉM COMO 3.200.000 PESSOAS QUE JÁ ESTUDARAM NO INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

O Instituto Universal atinge todos os pontos do território brasileiro, oferecendo através do ensino a distância cursos profissionalizantes livres apresentados de forma simples, clara e objetiva.

Pela experiência adquirida em mais de 50 anos dedicados ao ensino, coloca à disposição do aluno toda a assistência didática para o máximo aproveitamento do curso.

A maior e mais perfeita de ensino a distância

AGORA EM CONVÊNIO COM OS

Oferece mais uma opção para você, através do

PROJETO INTEGRAÇÃO

O Instituto Universal Brasileiro e a Empresa Brasileira de Correios e Telégrafos se uniram para que você possa fazer um curso profissionalizante livre, no conforto e comodidade da sua casa, com a segurança e confiabilidade da correspondência.

Você pode obter maiores informações na Agência dos Correios mais próxima da sua casa, ou se preferir mande hoje mesmo o cupom abaixo.

Em qualquer opção receberá gratuitamente o folheto ilustrado sobre o curso escolhido.

LANÇAMENTOS

- SILK-SCREEN
- CALIGRAFIA

- SUPLETIVO DE 1º GRAU (Preparatório)
- SUPLETIVO DE 2º GRAU (Preparatório)
- VIOLÃO
- FOTOGRAFIA
- DESENHO ARQUITETÔNICO
- DESENHO DE MECÂNICA
- BELEZA DA MULHER
- ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS
- TRICÔ - CROCHÊ BORDADO
- AGROPECUÁRIA
- MECÂNICA GERAL
- MECÂNICA DE MOTOS
- JARDINAGEM
- MESTRE DE OBRAS (Edificações)
- TÉCNICAS DE VENDAS
- REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO

NOSSAS UNIDADES DE ATENDIMENTO: SÃO PAULO - Av. Rio Branco, 781 - RIO DE JANEIRO - Rua Riachuelo, 159 - SALVADOR - Rua Marujos do Brasil, 5-b - Ed. André Luis -Bairro Tororó - BELO HORIZONTE - Av. Amazonas, 115, 2º and. s/208 - PORTUGAL - Rua dos Sapateiros, 173 - 3º Esq. Sala B - 1.136 - Lisboa - Codex - Apartado 21.586.

RSAL BRASILEIRO

organização do país!

CORREIOS

ELETRÔNICA, RADIOTÉCNICA TELEVISÃO (P.B. E A CORES)

DESENHO ARTÍSTICO PUBLICITÁRIO E PINTURA

MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS

CORTE E COSTURA

ELETRICIDADE

INFORMÁTICA (Linguagem "Basic")

AUXILIAR DE ESCRITÓRIO

SECRETARIADO MODERNO

INGLÊS

ESPECIALIZAÇÃO EM VIDEOCASSETE

AUXILIAR DE CONTABILIDADE

AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS

AFINAL, SÃO 52 ANOS DE EXPERIÊNCIA SENDO O PIONEIRO NA UTILIZAÇÃO DOS MAIS MODERNOS E AVANÇADOS RECURSOS DIDÁTICOS NO ENSINO A DISTÂNCIA

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO YO - 166

Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - CEP 01061-970

Sr. Diretor, peço Grátis o folheto sobre o(s) curso(s) profissionalizante(s) livre(s) de

_____

Nome _____

Rua _____ Nº _____

CEP _____ Bairro _____ Cx. Postal _____

Cidade _____ Estado _____

WALT DISNEY
URTIGÃO

O PRIMO BENEVIDES

SÓ QUERIA UM DINHERINHO EMPRESTADO! NA SEMANA QUE VEM, EU DEVORVO!
DINHERO EMPRESTADO?! MAIS UM MOTIVO PRA NUM TÁ EM CASA!

NINGUÉM RESPONDE! MAIS EU JURO QUE VI ARGUÉM NA JANELA! UM VÉIO DE BARBA BRANCA!

SERÁ QUE NUM ERA LADRÃO? O PRIMO DEVE DE TÊ SAÍDO E O LADRÃO APROVEITÔ!

SERÁ QUE O PRIMO BENEVIDES FOI EMBORA? TÔ MORRENO DE SONO... MINHA PAIA É SAGRADA!

ACHO MIÓ DÁ O FORA! VÔ ARRUMÁ OTROS PARENTE PRA ME EMPRESTÁ DINHERO!

PERA!

PODE TÊ RECOMPENSA PELO LADRÃO! HUMMM...

VÔ FINGI QUE VÔ EMBORA E DÔ A VORTA NA CASA!
BÃO, JÁ VÔ EMBORA! JÁ TÔ INO! JÁ FUI!

DEPOIS...
A SURPRESA É O MIÓ ATAQUE!

?
RONC! RONC!

OBA! O LADRÃO PEGÔ NO SONO! VAI SÊ MAIS FÁCIR DO QUE EU PENSAVA!
ROOONC! ROOONC!

DEVE DE TÁ NO QUARTO! ESSES LADRÃO TÃO CADA VEIS PIÓ!
ROOONC! ROOONC!

N-NÃO TÁ NO QUARTO! QUE COISA!

MAIS DE ONDE VÊM OS RONCO, AFINAR?
ROOONC! ROONC!

OS RONCO VÊM DALI... NÃO, VÊM DAQUI... (GLUP!)
ROOONC! ROOONC!

NUM OIE! DEBAXO DA CAMA! É ISSO! ELE SE ESCONDEU LÁ E PEGÔ NO SONO!

N-NUM TÁ! MAIS, MAIS...
RONC! RODONC!

S-SERÁ QUE A CASA DO PRIMO NUM É ASSOMBRADA? (GLUP!) TARVEIS ELA TÁ AÍ ABANDONADA HÁ UM TEMPÃO!
RODONC! RODONC!

TEM MUITO DISSO AQUI NA ROÇA! AQUELE VÉIO DE BARBA BRANCA ERA UMA ASSOMBRAÇÃO! (GLUP!)
RODONC! RODONC!

UAAAAAAH!

P-PRA MIM CHEGÔ! EU, HEIN?

E NA CASA DO VIZINHO DO URTIGÃO...
EI! AQUELE LÁ É O PRIMO BENEVIDES! PUR QUE SERÁ QUE NUM VEIO AQUI EM CASA?

PRIMO BENEVIDES! PRIMO BENEVIDES! ESPERA!
(GLUP!) OTRA ASSOMBRAÇÃO!

EI! NUM VAI PRA ESSAS BANDA QUE TEM ONÇA!
E DAÍ? PERFIRO ENFRENTÁ AS ONÇA! PELO MENOS, ELAS TÃO VIVA, SÔ!

fim

WALT DISNEY

URTIGÃO, DONALD E PENINHA

Nesse barco eu não embarco

UAH... QUE DIA É HOJE, PENINHA?

ZZZ... SEI LÁ! ACHO QUE É DIA TRINTA!

JORNAIS ENCALHADOS

B 880026 - RUT 33/1 - UT 166/4

TRINTA? TEM CERTEZA?

EI! TENHO, SIM! É *HOJE!*

RÁPIDO! ARRANJE UM...

JÁ ESTOU INDO!

QUEM DIRIA? O DONALD E O PENINHA TRABALHANDO COM AFINCO E VONTADE TÃO CEDO...

...É DISTO QUE EU GOSTO E...

TÁ AQUI! EMPRESTEI DO ASCENSORISTA!

UM RÁDIO? TANTO ALVOROÇO SÓ POR ISSO?
HÃ... (GLUP!) OI, TIO! NEM VI O SENHOR ENTRAR!

JÁ SEI! EM VEZ DE TRABALHAR, ESTÃO OUVINDO MÚSICA, DE PAPO PRO AR, NÉ?!
NÃO É NADA DISSO, TIO...

HOJE É O GRANDE DIA DO SORTEIO!
É! HOJE VAMOS GANHAR UM IATE EQUIPADINHO!

GRANDE DROGA! NÃO QUERO SABER DE IATE NENHUM! QUERO VER GENTE TRABALHANDO, ISSO SIM!
GLUP!

CONTUDO... DOS MALES, O PIOR! SE VOCÊS GANHAREM, EU QUERO USUFRUIR DESSE IATE TAMBÉM! PRA COMPENSAR A MOLEZA DE VOCÊS AQUI!
E SE N-NÃO GANHARMOS?

SE NÃO GANHAREM, O ERNESTO PÉ-DE-ANJO VAI DEMONSTRAR PORQUE TEM ESSE NOME... CHUTANDO VOCÊS PRA RUA!

DAÍ...
E ATENÇÃO! VAI SER FEITO O SORTEIO! E AQUI ESTÁ O NOME DO FELIZARDO...
AI, AI, AI!

E O NOME É... URTIGÃO! MORADOR DO BREJO DAS URTIGAS... SABE-SE LÁ ONDE É!
URTIGÃO?!

QUE AZAR! BUUUU!
ERNESTO! QUER VIR AQUI UM MINUTINHO SÓ? É RÁPIDO!

PERAÍ, TIO! O SENHOR AINDA PODE USUFRUIR DO IATE... É SÓ O URTIGÃO DEIXAR A GENTE USAR...
COMO?

DEIXANDO O IATE AOS NOSSOS CUIDADOS! ONDE ELE VAI USAR UM IATE NA ROÇA?
!
EI... É MESMO!

LOGO...
ESSA É A IDÉIA MAIS LOUCA QUE EU JÁ VI! O URTIGÃO EMPRESTAR ALGO PRA NÓS... BAH!
'XA COMIGO, PRIMO!

PRA COMEÇO DE CONVERSA, VAI VER QUE O HOMEM NEM SABE QUE GANHOU O IATE!
É... PODE SER QUE NÃO!

QUEM SABE A GENTE ATÉ CONSIGA CONVENCER O URTIGA A DAR O IATE PRA GENTE...
ORA... ISSO É DESPREZÍVEL!

TEM RAZÃO! ENTÃO VAMOS TENTAR COMPRAR DELE BEM BARATINHO! ELE NEM DEVE SABER O VALOR DE UM IATE!
ISSO É UM POUCO MENOS DESPREZÍVEL!

MUITO BEM... O QUE ESTÁ ESPERANDO? VAI LÁ E CONVENCE O HOMEM!
QUÊ?

VAI VOCÊ, SEU ENCRENQUEIRO! NÃO FOI VOCÊ QUE TEVE A BRILHANTE IDÉIA DE COMPRAR AQUELES BILHETES COM O MEU DINHEIRO?
FOI, É?

TUDO EU! NÃO SEI O QUE SERIA DO DONALD SEM MIM!
IUHUU! EI, URTIGÃO, AMIGÃO!
TOC! TOC!

HUM... OU ELE ESTÁ DE BOM HUMOR OU SIMPLESMENTE NÃO ESTÁ! HÃ? QUE É ISSO?
EU TINHA UMA MULA CINZA...
CHAP! CHAP! CHAP!

AH... ELE ESTÁ DE BOM HUMOR! ESTÁ ATÉ TOMANDO BANHO!
...DE OITO PARMO DE ARTURA...

SALVE, URTIGÃO! SABE, VOCÊ FICA BEM ASSIM, TOMANDO BANHO!
IAU!

ESSA NÃO! FUI PEGO DISPRIVINIDO! E CO'AS CARÇA NA MÃO!
UÉ... MAS ELAS ESTÃO ALI!
?

SE OCÊ ESPAIÁ PUR AÍ QUE EU TOMO BANHO SEM SÊ NO SÁBADO, OCÊ É UM PATO FRITO!
QUÊ, QUÊ!

Ô SORTE MADRASTA! PRA COMPRETA, DEXEI A ARMA DESCARREGADA! GRRR!
OBA! TÁ PRA MIM!

SABE, URTIGÃO... EU ESTOU AQUI PRA SABER SE VOCÊ SABE SE...
SEI, SIM!

SABE? MAS...
SEI QUE OCÊ É UMA PESTE! E É TUDO ISSO QUE PERCISO SABÊ! FOOORAA!

BEM, BEM... ESTÁ PREPARADO PRA UM BREVE ENCONTRO COM ERNESTO, O PÉ-DE-ANJO?
PLAFT!
TUTUM!

NÃO! AINDA NÃO DESISTI! PELO JEITO, O URTIGA AINDA NEM SABE QUE GANHOU O IATE!
GANHEI?

QUE LEGAR! TINHA ESQUECIDO QUE O SORTEIO DO TAR IATE ERA HOJE! IUUUUPIIII!
NOSSA! ELE TEM BONS OUVIDOS, HEIN?

IH... O DIACHO É QUE EU PERDI O BIETE! DEVE DE TÁ EM ARGUM LUGÁ AQUI...
OUVIU ISSO?
TENHO BONS OUVIDOS, TAMBÉM!

VAMOS LÁ! É NOSSA CHANCE DE AJUDAR O VELHO AMIGÃO URTIGA A VASCULHAR SUA CASA EM BUSCA DO BILHETE PREMIADO! LICENÇA...
?

QUE HISTÓRIA É ESSA? QUEM DEU ORDE DE BAGUNÇÁ MINHA CASA?
MAS QUE INGRATIDÃO!
CRAS!
BLAM!
TLINC!

PENSEI QUE O PESSOAL DO CAMPO FOSSE MAIS GRATO! ESTAMOS AQUI, SÓ PELO PRAZER DE TE AJUDAR!
HUMPF!
CRÁS!
TUM!

VAMOS EMBORA, DONALD! NOSSA BOA VONTADE SEM ESPERAR RECOMPENSAS FOI MAL INTERPRETADA!
EI! PERA UM POCO!

NINGUÉM PODE ACUSÁ O VÉIO URTIGA DE MAR-AGRADECIDO! VORTA AQUI E ME AJUDA! É UMA ORDE!
SIM, SINHÔ!
ZUP!

MAS...
NADA!
JÁ PROCURAMOS EM TUDO QUANTO É LUGAR!

MENOS NO CÃO!
HÃ?
ELE COMEU O BILHETE?

QUÉ ISSO? EU ALEMBREI AGORA QUE ESCONDI O BIETE NA COLERA DO MEU FIER CÃO!
É?

É SÓ PEGÁ!
ÓTIMO! PEGUE!

PEGA OCEIS! OCEIS NUM QUERIA AJUDÁ?
GLUP!

LOGO...
AQUI ESTÁ ELE!
GROF!
MÃE!
LEGAR! EH, EH! VALEU!

AGORA É SÓ IR INTÉ A CIDADE E PEGÁ MEU BARCO!
EI! E NÓS?

OCEIS O QUÊ? SE QUISÉ CURATIVO, TEM ESPARADRAPO LÁ DRENTO!
QUER DIZER QUE É SÓ ISSO QUE GANHAMOS?

OHH... QUE INGRATIDÃO! DEPOIS DE PERDERMOS NOSSO PRECIOSO TEMPO AQUI, LEVARMOS UMA SURRA DE CACHORRO... E SÓ GANHAMOS DESPREZO?
CHUIF! CHUIF!

TODOS OS DEZ HABITANTES DESTA REGIÃO VÃO SABER COMO O URTIGÃO É MAU E GANANCIOSO! BUÁÁÁÁ!
BUÁÁ! (CHUIF! CHUIF!)

TÁ BÃO, TÁ BÃO! QUE QUE OCEIS QUÊ?
QUEREMOS USAR O SEU IATE!

MAIS NEM MORTO!
QUÊ ISSO, URTIGÃO... É UMA VEZ SÓ!

BÃO... TÁ CERTO! SE É UMA VEIZINHA SÓ...
... POR SEMANA!
EH, EH!
PISC!

E NO LOCAL DA ENTREGA DO PRÊMIO...
VENHA POR AQUI E VEJA O BELÍSSIMO PRÊMIO QUE O SENHOR GANHOU, SEU URTIGA!
UAU!

QUE TAL?
HUM... BUNITO ESSE LUGAR, SEU MOÇO... MAIS CADÊ O MEU BARCO?

ORA, URTIGÃO... ESTE LUGAR É O SEU BARCO!
SANTA MÃE! PENSEI QUE IA GANHA' UM BARCO A REMO!

AH, AH! BARCO A REMO!
QUE PIADA! AH, AH!
MAIS TUDO BEM! INDA DÁ PRO QUE EU QUERO!

O SENHOR CERTAMENTE VAI USÁ-LO PRA FAZER GRANDES PESCARIAS EM ALTO-MAR, NÃO?
PESCARIAS, SIM...

...MAIS NO MEU PESQUERO PREDILETO! O BARCO É TÃO GRANDE QUE OS PEXE FICA TUDO NUM CANTINHO SÓ!
GRRR!
DO QUE VOCÊS ESTÃO RECLAMANDO? ESTAMOS USUFRUINDO DO IATE, NÃO ESTAMOS?
?
fim

Do leitor:
Everton Camargo Miranda
Tatuí - SP

Resp.: O nome.

Abril Jovem

Fundador: VICTOR CIVITA (1907 - 1990)
Diretoria: Roberto Civita, Richard Civita, Angelo Rossi, Ike Zarmati

Diretor Superintendente: Ike Zarmati

Urtigão

N.º 166

Diretor-Gerente: Fabio Mendia

Diretora Editorial: Elizabeth De Fiore

REDAÇÃO
Diretor: Primaggio Mantovi
Editores: Eduardo Perácio, Osni Lopes
Revisores: Dalva Nogueira de Lacerda, Edson Alves
Coordenadores de Produção: Pedro Mingati, Sonia Regina D. de Souza
Chefe de Arte: Euclides K. Miyaura
Desenhistas: Átila O. de Carvalho, Gustavo Machado, Paulo Borges, Paulo R. C. Noely
Ilustrador: Aparecido F. Norberto
Argumentistas: Arthur Faria Jr., Gérson L. B. Teixeira
Letristas: Lilian T. M. Farias, Natanael A. Soares
Decorador: Sérgio Carpanese
Titulador: Mauro Lucchini Pereira
Tradutor: José F. Rodrigues
Assistentes de Arte: Arnaldo Nincao, Noriatsu Yoshikawa
Atendimento ao Leitor: Roseli A. Silva
Coordenadora do Arquivo Editorial: Marta G. Fiasco

COMERCIAL
Diretor: Sérgio Fernandes dos Santos
Gerente de Produto: Joaquim Celestino
Analista de Circulação: Carlos J. Vegas

PUBLICIDADE
Diretor: Newton Fioratti
Gerente: Paulo Cassis

PROMOÇÕES E PROPAGANDA
Gerente: Maria Luiza Volponi
Supervisor: Marcos Vinicius G. Cavaliere

ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS
Diretor: Joares Ramos Barbosa

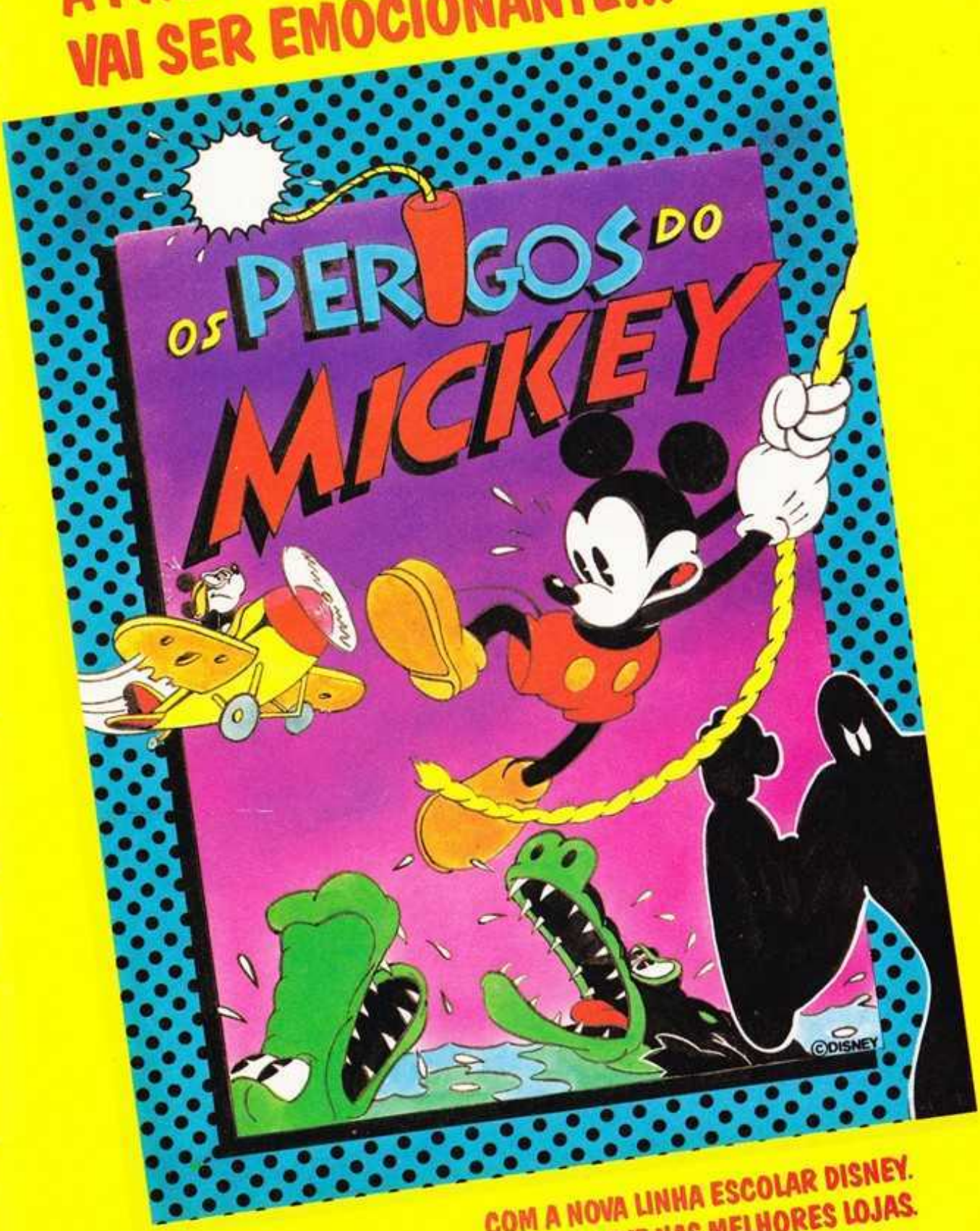
Diretor Responsável: Silvio Fukumoto

Urtigão n.º 166 é uma edição especial de Pato Donald n.º 2020. Publicação da Editora Abril Jovem S.A. Novembro/93 - ISSN 0104-2084 - **São Paulo - Redação, Publicidade, Administração e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, Cerqueira César, CEP 01415-000, Caixa Postal 14110, tel.: (011)257-0999, Telex: (011)22115, Telegramas: Editabril. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Pelo correio, escreva para: Dinap S.A - Distribuidora Nacional de Publicações - Osasco/SP - Caixa Postal n.º 2505 - CEP 06053-990 - tel.: (011) 810-5001 - ramal 213. Na Grande São Paulo, você deve recorrer ao seu jornaleiro. Atendemos as seis últimas edições, até o final do estoque. **Distribuidor em Portugal:** Distribuidora Jardim de Publicações Lda., Quinta Pau Varais, Azinhaga dos Fetais, 2685, Camarate, Lisboa.

Todos os direitos reservados. Distribuída com exclusividade no país pela Dinap, São Paulo. Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.
Tel.: (011) 877-1150 e 877-1588

A PRÓXIMA VOLTA ÀS AULAS VAI SER EMOCIONANTE!!!



COM A NOVA LINHA ESCOLAR DISNEY.
BREVE NAS MELHORES LOJAS.

FLOR DE AMENDOIM

DOCE DE LEITE COM AMENDOIM E MEL

É DOCINHO FEITO UM BEIJINHO.

Docinhos Cremosos Naturais da Linha Flor Gran Tornese. Doze sabores à base de leite e de polpas de frutas. Flor de Leite, Flor de Cacau, Flor de Coco, Flor de Amendoim, Flor de Café, Flor de Uva, Flor de Goiaba, Flor de Banana, Flor de Abacaxi, Flor de Maracujá, Flor de Caju e Flor de Mel.

É um mais gostoso que o outro. Experimente.

GRAN TORNESE

Vendas: Escritório Central:
Rua do Rocio, 220 - 13º andar
São Paulo - SP - Fone: (011) 829-7699
Fax: (011) 820-2224.